

1988年 中国生まれ

現在、東京を拠点に制作活動

■ 学歴

2019 東京藝術大学大学院 国際芸術創造研究科アートプロデュース領域 修士号取得

2013 ケント大学 美術史専攻 修士号取得

2012 埼玉大学 教養学部 美学専攻卒業

■ 受賞歴

2019 第8回 エモンフォトアワードグランプリ

2018 第18回 写真1_WALLファイナルリスト

2017 第33回 東川町国際写真祭赤レンガ公開ポートフォリオ・オーディション・グランプリ

2017 第7回 TOKYO FRONTLINE Photo Award 審査員賞

■ 個展

2022 写真集刊行記念展、リコーイメージングスクエア新宿

2021 Enter the Void、NOHGA HOTEL UENO TOKYO

2021 局部麻酔、アートウォールギャラリー、銀座蔦屋書店

2020 ABSCURA、銀座ニコンサロン

2020 ABSCURA、大阪ニコンサロン

2020 LAST NIGHT、ふげん社

2020 i was real、kanzan gallery

2019 Dyed My Hair Blond, Burnt Dark at sea、エモンフォトギャラリー

2019 1/3 PORTRAIT、Gallery ARTDYNE

2018 第34回東川町国際写真祭赤レンガ倉庫写真展

2018 ligament、ソニーイメージングギャラリー

2017 第33回東川町国際写真祭赤レンガ倉庫公開ポートフォリオ・オーディション
グランプリ受賞者展、Tokyo Institute of Photography、72ギャラリー

■ グループ展

2021 第5回 深圳国際写真祭、中国

2021 3331アートフェア、アーツ千代田3331

2021 Mapping from Home、ターナーギャラリー、東京芸術祭関連プログラム

2021 二人展 Naked Image×畑山太志、ヒルトピアアートスクエア新宿

2021 対話する衣服、Shibuya Fashion Week、スクランブルスクエア12階

2020 Spring Show、3331アートフェア、アーツ千代田3331

- 2020 東京好奇心、Bunkamuraミュージアム
- 2019 第8回 エモンフォトアワード・ファイナルリスト展、エモンフォトギャラリー
- 2018 第18回 写真1-WALLファイナルリスト展、ガーディアンガーデン
- 2017 ASSISTANTS、OTA FINE ARTS 東京
- 2017 The Summer Show、モデナ写真財団招待滞在制作成果展、Foro Boarioモデナ
- 2017 Aisa Hotel Project × 東京藝術大学巡回展

■ 出版物

- 2022 『ABSCURA』 赤々舎

■ プロジェクト

- 2021 True Colors FASHION、オンライン公開中
- 2017 まちなか展覧会「エア/プール」、企画・キュレーション、東京西小山エリア

■ イベント

- 2021 On Beauty：トークイベント×Rick Guidotti、True Colors Film Festival
- 2020 御苗場写真祭特別企画 オンラインレクチャー
- 2020 VIRTUAL ART BOOK FAIR、東京都現代美術館
- 2018 AKAACA連続トーク、ニコンプラザ新宿
- 2018 1968年:激動の時代の芸術展関連プログラム・パフォーマンス、千葉市立美術館

■ 収蔵

- モデナ写真財団（イタリア）
- 東川町国際写真財団（北海道）